

## REZULTATI LIKOVNEGA MEGA NATEČAJA 2019/2020

Letos smo MEGA natečaj pripravili že šestič, tema natečaja je bila knjižna ilustracija. Na natečaj je tokrat prispelo le 84 izdelkov, kar predstavlja majhen del običajne bere. Šolsko leto 2019/2020 si bomo zagotovo zapomnili po tem, da so bile šole del leta zaprte. V teh razmerah je bilo sodelovanje na natečaju onemogočeno ali vsaj močno oteženo. Kljub temu je prispelo nekaj lepih izdelkov, zato se je komisija odločila, da podeli pet nagrad, isto temo natečaja pa ponovi tudi v šolskem letu 2020/2021.

Komisijo smo letos sestavljali: Nina Vošnjak, Mestni muzej Ljubljana, Kristina Picco, Mestna knjižnica Ljubljana in Ivan Mitrevski, ilustrator in stripovski avtor.

### **Anika Mlakar, OŠ Starše, 5. r., mentorica: Janja Snežič (Zares narobe zgodba)**

Anika je ilustrirala zabavno zgodbo, v kateri si nahod in človek zamenjata vlogi in namesto, da dobi človek nahod, dobi nahod človeka. Domiselno je ilustrirala nahod, ki spominja na velikanski zelen mikrob, ki mu iz nosu namesto smrklja visi človek. Najbolj pa nas je prepričal utrujen izraz nahodovega obraza.

### **Nik Škorjanc, OŠ Pohorskega bataljona Oplotnica, 9. r., mentorica: Vida Javornik (Dramilo)**

Delo Valentina Vodnika je pomemben del letošnjega MEGA kviza, zato smo še posebej veseli, da je Vodnikova pesem dobila tudi svojo upodobitev. Nikova stilizirana upodobitev nas je navdušila s pestrim izborom barv, žive barve poudarijo pozitiven ton pesmi. Dodatne točke dobi za natančno izvedbo.

### **Tjaša Hafner Korošec, OŠ Milana Šuštaršiča, 8. r., mentorica: Marija Murenc (Povodni mož)**

Tjaša je ilustrirala Prešernovega Povodnega moža. Na ilustraciji je upodobljen ples z mnogimi plesalci, glasbeniki in snubci. Številni liki so narisani vsak v svoji specifični pozi – plesalci se sučejo, glasbeniki se sklanjajo nad svoja brenkala, snubci se šopirijo okoli izbranke. Vse to pričara vzdušje plesa. Posebna odlika ilustracije je inicialka, ki zajame skoraj celotno vsebino zgodbe.

### **Martin Bajc, OŠ Col, 2. r., mentorica: Tina Scozzai (Povodni mož in Urška v podvodnem kraljestvu)**

Martin je prav tako ilustriral Povodnega moža. Drugošolec nas je prepričal z uporabo mešane tehnike. Risba s flomastrom je dopolnjena s širokimi potegi čopiča.

### **Sebastjan Jermol, OŠ Draga Bajca Vipava, 6. r., mentorici: Tea Furlan in Živa Čuk (Koza in trije kozlički)**

Sebastjan je ilustriral romunsko pravljico Koza in trije kozlički. Gre za serijo ilustracij, ki upodablja celotno pripoved. S svojo temeljitostjo nas je pridobil na svojo stran, z natančnostjo pa nas je popolnoma prepričal. Vidi se, da je zgodbo natančno prebral – ilustrator je najprej predvsem dober bralec – saj je upodobil mnoge detajle iz zgodbe.

Utemeljitev zapisal Ivan Mitrevski.